

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Нурлатский аграрный техникум»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ТО

Т.Н. Таймуллина Т.Н. Таймуллина

« 10 » 06 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «НАТ»

А.А. Граф А.А. Граф

« 27 » 06 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ОУД.01 Русский язык»**

для специальности

43.02.15 Поварское и кондитерское дело

Рассмотрена на заседании  
предметно-цикловой комиссии  
общеобразовательных дисциплин

Протокол № 8

от « 8 » 04 2022 г.

Председатель ПЦК Вагапова З.М.

Вагапова З.М.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Литература», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 с уточнениями от 25.05.2017г.).

Организация-разработчик: государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Нурлатский аграрный техникум».

Разработчик: Мурзаханова Мария Петровна, преподаватель.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык.

### 1.1. Область применения программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности: 43.02.15 Поварское и кондитерское дело

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих:

Учебная дисциплина «Русский язык» является базовой и относится к циклу общеобразовательной подготовки.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

#### **Русский язык.**

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

#### • **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.
- **Личностных результатов программы воспитания:**
  - **ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

- ЛР6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
- ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
- ЛР8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
- ЛР9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях
- ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
- ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания

- **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 90 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 90 часов;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>90</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>52</b>
в том числе: практические занятия	26
<b>Консультации</b>	<b>6</b>
<b><i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i></b>	<b>6</b>

## 2.2. Рабочий тематический план и содержание учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение.</b>		<b>2</b>	
<b>Введение.</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Русский литературный язык и его нормы. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Значение русского языка при освоении профессий СПО.	1	1
	<b>Контрольная работа № 1.</b> Входящий контроль знаний.	1	3
<b>Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ.</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Язык и речь	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи.	1	1
<b>Тема 1.2.</b> Функциональные стили речи и их особенности.	Функциональные стили речи и их особенности.	1	1
<b>Тема 1.3.</b> Разговорный стиль речи	Разговорный стиль речи: его основные признаки, сфера использования.	1	1
<b>Тема 1.4.</b> Научный стиль речи	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	2
<b>Тема 1.5.</b> Официально-деловой стиль речи	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	2
	<b>Практическое занятие № 1.</b> Оформление документов официально-делового стиля.	1	3
<b>Тема 1.6.</b> Публицистический стиль речи	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.	1	2
	<b>Практическое занятие № 2.</b> Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	2
<b>Тема 1.7.</b> Художественный стиль речи	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	2
<b>Тема 1.8.</b> Текст, его строение, виды его преобразования	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Виды преобразования текста.	1	1
	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	1	1
	<b>Практическое занятие № 3.</b> Лингвистический анализ текста.	1	3
<b>Тема 1.9</b> Функционально-смысловые типы речи	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	1	
<b>Тема 1.10.</b> Контрольная работа.	<b>Контрольная работа № 2.</b> Контрольная работа по разделу: «Язык и речь. Функциональные стили речи.»	1	2
<b>Раздел 2. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ</b>		<b>8</b>	



<b>Тема 2.1.</b> Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии	Повторение материала о фонетике, графике, орфоэпии и орфографии. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	1	1
<b>Тема 2.2.</b> Ударение словесное и логическое	Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	1	2
<b>Тема 2.3.</b> Орфоэпические нормы современного русского языка	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	1	2
	<b>Практическое занятие № 4.</b> Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	1	3
<b>Тема 2.4.</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	Проверяемые безударные гласные. Непроверяемые безударные гласные. Звонкие и глухие согласные. Двойные согласные. Непроизносимые согласные.	1	2
<b>Тема 2.5.</b> Употребление буквы <b>ь</b> . Правописание <b>о/ё</b> после шипящих и <b>ц</b>	Употребление буквы <b>ь</b> . Правописание <b>о/ё</b> после шипящих и <b>ц</b> .	1	2
<b>Тема 2.6.</b> Правописание приставок на <b>з-, с-</b> . Правописание <b>и – ы</b> после приставок	Правописание приставок на <b>з-, с-</b> . Правописание <b>и – ы</b> после приставок.	1	2
<b>Тема 2.7.</b> Контрольная работа.	<b>Контрольная работа № 3.</b> Тест по теме: «Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных».	1	3
<b>Раздел 3. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Лексика.	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	1	1
<b>Тема 3.2.</b> Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный состав	Исконно-русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1	1 1
	<b>Практическое занятие № 5.</b> Особенности русского речевого этикета.	1	1
<b>Тема 3.3.</b> Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	1	1
<b>Тема 3.4.</b> Русская фразеология.	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.	1	1
<b>Тема 3.5.</b> Лексические нормы.	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. <b>Практическое занятие № 6.</b> Лексический и фразеологический анализ слова.	1 1	1
<b>Тема 3.6.</b> Контрольная работа.	<b>Контрольная работа № 4.</b> Контрольная работа по разделу «Лексикология и фразеология».	1	3

<b>Раздел 4. МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ</b>		<b>9</b>	
Морфемика и словообразование.	<b>Тема 4.1.</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1	1
	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <b>Практическое занятие № 7:</b> Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки.	1 1	1
	<b>Практическое занятие № 8.</b> Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	1	1
Орфография.	<b>Тема 4.2.</b> Правописание чередующихся гласных в корнях слов ( <i>-кос-, -кас-, -бер-, -бир-, -лаг-, -лож-, -зар-, -зар-, раст-, -раиц-</i> и др).	1	2
	Правописание приставок <i>при - / - пре -</i> .	1	2
	Правописание сложных слов.	1	1
	<b>Практическое занятие №9.</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	1	3
<b>Тема 4.3.</b> Контрольная работа.	<b>Контрольная работа № 5.</b> Контрольный диктант по разделу: «Морфемика. Словообразование. Орфография».	1	2
<b>Раздел 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 5.1.</b> Имя существительное.	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание существительных. Морфологический разбор имени существительного.	1	3
<b>Тема 5.2.</b> Имя прилагательное.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1	2
<b>Тема 5.3.</b> Имя числительное.	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.	1	2
<b>Тема 5.4.</b> Местоимение.	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.	1	2
<b>Тема 5.5.</b> Глагол.	Глагол. Грамматические признаки глагола. Употребление форм глагола в речи. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами.	1	2
<b>Тема 5.6.</b> Причастие как особая форма глагола.	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>-и-</i> и <i>-ии-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	1	2
<b>Тема 5.7.</b> Деепричастие как особая форма глагола.	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	1	2
<b>Тема 5.8.</b> Наречие.	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи.	1	2
<b>Тема 5.9.</b> Слова категории состояния	<b>Практическое занятие № 10.</b> Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	1	2
<b>Тема 5.10.</b> Морфологический разбор самостоятельных частей речи	<b>Практическое занятие №11:</b> Морфологический разбор самостоятельных частей речи.	1	

Тема 5.11. Служебные части речи	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1	2
	<b>Практическое занятие № 12.</b> Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	1	
	Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	
Тема 5.12. Контрольная работа.	<b>Контрольная работа № 6</b> Контрольный диктант по разделу: «Морфология и орфография».	1	3
<b>Раздел 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ</b>		<b>20</b>	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	1	1
Тема 6.2. Предложение. Знаки препинания в конце предложения	Предложение. Отличие словосочетания от предложения.	1	1
Тема 6.3. Простое предложение.	Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания, восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи..	1	2
Тема 6.4. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.	1	2
	<b>Практическое занятие № 13.</b> Тестирование по теме: «Пунктуация в простом предложении».	1	3
Тема 6.5. Второстепенные члены предложения	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	1	2
Тема 6.6. Односоставное и неполное предложения	Предложения односоставные. Предложения неполные.	1	2
Тема 6.7. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего или сказуемого	Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	1	2
Тема 6.8. Однородные члены предложения.	<b>Практическое занятие № 14.</b> Знаки препинания с однородными и неоднородными членами предложения.	1	2
Тема 6.9. Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения	Виды обособленных второстепенных членов предложения. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.	1	2
	<b>Практическое занятие № 15.</b> Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств.	1	2
Тема 6.10. Вводные слова и предложения.	Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.	1	2

<b>Тема 6.11.</b> Обращение.	Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	1	2
	<b>Практическое занятие № 16.</b> Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.	1	3
<b>Тема 6.12.</b> Сложное предложение	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания при сложносочиненном предложении.	1	2
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания при сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненное предложение с двумя или несколькими придаточными.	1	2
	<b>Практическое занятие № 17:</b> Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1	3
	<b>Практическое занятие № 18.</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1	3
<b>Тема 6.13.</b> Прямая и косвенная речь	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	1	2
	<b>Практическое занятие № 19.</b> Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1	3
<b>Раздел 7. Повторение и обобщение изученного материала.</b>		<b>3</b>	
<b>Тема 7.1.</b> Повторение и обобщение изученного.	Повторение раздела: «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография», «Лексика. Морфемика. Словообразование».	1	1
	Повторение разделов: «Морфология и орфография», : «Синтаксис и пунктуация».	1	1
<b>Тема 7.2.</b> Систематизация знаний и умений по русскому языку. Тест.	<b>Итоговое тестирование</b>	1	
<b>Консультации</b>		6	
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>		6	
<b>Всего:</b>		<b>90</b>	

Под уровнем усвоения понимают степень мастерства овладения деятельностью, достигнутую учащимся в результате обучения. Параметр уровень усвоения, обладая полной диагностичностью, позволяет точно задать цель изучения предмета и каждого учебного элемента, а также проверить с любой точностью и надежностью степень их усвоения учащимися.

В.П. Беспалько выделяет следующие уровни усвоения учебного материала:

1. Ученический (узнавание)
2. Алгоритмический (решение типовых задач)
3. Эвристический (выбор действия)
4. Творческий (поиск действия)

Эти показатели классифицируют глубину проникновения и качество владения учащимися учебным материалом. Такая классификация позволяет четко формулировать дидактические цели при проектировании учебного комплекса и на их основе определять его состав.

Примерные темы рефератов (докладов),  
индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория склонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.

- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебная дисциплина изучается в кабинете русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий ««Русский язык 10-11»»;
- наглядные и электронные пособия;
- методические разработки уроков и мероприятий.

Технические средства обучения:

1	Персональная электронная вычислительная машина	Компьютер ICL КПО BC
2	Доска интерактивная	доска PolyVision
3	Проектор стационарный	Мультимедиа-проектор EX200U
4	Мультимедийная активная акустическая стереосистема	Акустические колонки SVEN 350
5	Монитор	Acer V173 LCD

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред.проф. образования. — М., 2018.
2. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб.пособие сред. проф. образования. — М., 2018.
3. Герасименко Н.А. Русский язык: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования.М.-2017г.
4. Никулина М.Ю. Русский язык. Все правила.М.-2017 г.
5. Лушников Н.А. Русский язык в таблицах и схеме.М.-2017г.
6. Методические рекомендации обучающимся по выполнению практических занятий учебной дисциплины русский язык автор составитель Зуева Н.А. 2017 год.
7. Русский язык: Практикум для СПО / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М.:РГУП, 2017. - 256 с.: ISBN 978-5-93916-586-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1006893>
8. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина. Под ред. проф. О.Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп.- М.:

ИНФРА-М, 2017. - 240 с.: 60x90 1/16.- (СПО). (переплет) ISBN 978-5-16-002303-8, 4000 экз - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/129829>

9. Русский язык в деловой документации : учебник / М.В. Марьева. — М. : ИНФРА-М, 2016. — 323 с. — (СПО). — [www.dx.doi.org/10.12737/19999](http://www.dx.doi.org/10.12737/19999). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/537752>

Дополнительная литература:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
5. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2018.

#### **Интернет – источники:**

1. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
2. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
3. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
4. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
5. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари.ру).
6. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения контрольных работ, практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (личностные, предметные, метапредметные)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>личностных:</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная беседа;</li> <li>• практические занятия (по темам);</li> <li>• учебные дискуссии</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная беседа;</li> <li>• практические занятия;</li> <li>• оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос (фронтальный);</li> <li>• оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная беседа;</li> <li>• практические занятия (по темам);</li> <li>• учебные дискуссии</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка письменных работ;</li> <li>• тестирование;</li> <li>• практические занятия (по темам);</li> <li>• оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная беседа;</li> <li>• практические занятия (по темам);</li> <li>• учебные дискуссии</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос;</li> <li>• практические занятия</li> </ul>
<i>метапредметных:</i>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос;</li> <li>• оценка письменных работ;</li> <li>• тестирование;</li> <li>• практические занятия</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос;</li> <li>• оценка письменных работ;</li> <li>• тестирование;</li> <li>• практические занятия</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практические занятия;</li> <li>• оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практические занятия;</li> <li>• оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы;</li> <li>• практические занятия</li> </ul>
<p><i>предметных:</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос (фронтальный);</li> <li>• практические занятия;</li> <li>• оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос (фронтальный);</li> <li>• практические занятия;</li> <li>• оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>

изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальный опрос</li> </ul>
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальный опрос</li> </ul>
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы;</li> </ul>
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практические занятия</li> </ul>
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - индивидуальный опрос, оценка письменных работ;</li> <li>• практические занятия</li> </ul>
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос;</li> <li>• оценка письменных работ;</li> <li>• тестирование;</li> <li>• практические занятия</li> </ul>
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка письменных работ; тестирование;</li> <li>• практические занятия</li> </ul>
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы;</li> <li>• практические занятия</li> </ul>

Прочитано, пронумеровано, скреплено печатью

9 (декабрь)

Секретарь учебной

части Мур

Г

Кухтарова

